

DOROTA KIELTYKA

Graphiste webdesigner

+ 5 ans d'expériences



EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

2018 **KONROW - HEM** graphiste / webdesigner

Mise en ligne, rebranding, développement de site web boutique (page produit, bannières web), packaging, dossier commerciale, identité graphique des produits (nom, logo, univers graphique), leurs déclinaisons (web, kakemono, affiche, catalogue). Shooting photos, création d'images pour les réseaux sociaux, suivi de fabrication. Encadrement d'équipe graphique.

2008 à ce jour **GRAPHISTE / WEB DESIGNER EN FREELANCE**

Atlas // Compagnie de theatre boite à jouer // KB8 // AirPACA // o2 & Cie // Espace Celadon // Éditions l'Initiale // Association Kino Fada // Edition Bla Bla // Vélo Sophie café // Entrepreneurs et Associés // Cocottes, épices et tout // Artisan films // Collectif Vélo-en-ville // Cabinet d'Architecte // Association Kino Fada // Compagnie Générale des Éditions Officielles // Éditions Municipales de France // Pôle EFI de la CCIMP // Librairie Prémabule // Théâtre Vitez // Collectif Vélo-en-ville // Espace Celadon // Tempo9 // Téavora // Cabinet d'Avocats // Szyk, boutique de mode // Gosciniec Zurawi Mlyn, hôtel - Pologne

2017 **PROFORMA-FRANCE** graphiste / webdesigner

Création de la charte graphique pour les formations en e-learning (Anticoagulantes, Plaies et cicatrisations): rédaction de story-borde, créations des pictogrammes et des illustrations. Réalisation support de formation (édition), des fiches commerciales, des cartes de visite, Motion design -réalisation des animations . Encadrement d'équipe graphique.

2016 : **GRAPHISTE DE L'OMBRE** graphiste / webdesigner

Renouvellement de la charte graphique, news letter (MailChimp) packaging et logo pour une marque de parfum.

2013 -2014 : **ALTEREO - G2C INFORMATIQUE** graphiste web designer

Charte graphique et maquette du site du groupe. Intégration du site SFEC une de filiale du groupe. Création et réalisation de la charte graphique d'appels d'offre, plaquettes d'entreprise, design et ergonomie de logiciels cart@jour, design d'application anc mobil, logos, illustration, des supports de la communication intern : news letter, livre d'accueil, des sites web

2010-2011 : **FAUXRACCORDS - TITA PRODUCTIONS** graphiste / webdesigner

Design du CD-rom pour les Haras nationaux, création de la maquette respectant la charte graphique, la réflexion sur la navigation. Réalisation d'une projection multi écrans client la Cité des Sciences et de l'Industrie. Le site web de la société, l'arbre d'arborescence, iconographie, respect des contraintes d'ergonomie. Réalisation de supports de communication de la société et des films produits : affiches, couvertures dvd, catalogues, invitations etc...

2008 : **MAISON D' EDITIONS PETITS PAPIERS** graphiste

Création et réalisation de la maquette d'un livre, réalisation du logo et catalogue de publication.

2007 : **TAMACO DESIGN** graphiste

Conception et réalisation divers supports de communication visuelle : plaquettes, logos, carte-com, illustrations.

2005 - 2006 : **KRAFT COMMUNICATION ET MULTIMÉDIA** graphiste

Création des supports de la communication, plusieurs charte graphiques.



FORMATIONS

2017 : DÉVELOPPEUR WEB MOBILE - D.M.R

2014 : INFOGRAPHISTE MULTIMEDIA CONTRAT PRO (ARIES)

2013: LA COLORIMÉTRIE AU TRAITEMENT D'IMAGES, Agence Régionale du Livre en partenariat avec les Gobelins- école de l'image

2006-2008 : ECOLE ECV (COMMUNICATION VISUELLE)

2000-2005 : MASTER PROFESSIONNEL D' ART GRAPHIQUE



8b place du Marché
13007 MARSEILLE
06.64.64.71.88
dora@kieltyka-studio.fr



<http://kieltyka-studio.fr/>
dora@kieltyka-studio.fr



LANGUES

Polonais : Courant

Anglais : Technique et professionnel, bonne compréhension



COMPÉTENCES

HTML5, JavaScript, CSS3
WordPresse / WooCommerce,
MailChimp

Connaissance de l'UX Design

Charte graphique et sa déclinaison pour Print et Web

Édition : mise en page de plaquettes, catalogues, flyers

Très bonne connaissance de la chaîne graphique

Prise de vues et retouches de photos / illustration

Motion design - animation

LOGICIELS PAO : Photoshop,
Illustrator, inDesign, After Effect
Articulate 360°



CENTRES D'INTÉRÊT

la voile (participation dans les regates), la natation